

四日市リサーチ

「四日市を通る「東海道」について知ろう」



四日市市は江戸時代の頃、東海道の宿駅(四日市宿)としてにぎわっていました。



東海道にまつわる様々な場所を紹介します!



1 一里塚跡(富田)

一里塚とは、昔の街道に一里(約4km)ごとにあった目印。四日市市内には富田、三ツ谷、日永、采女の四カ所にありました。

2 札の辻(中部)

四日市宿の原点といわれる場所。この交差点を中心に宿場が発展していったといわれています。

紹介した場所以外にも、いろいろな史跡があるよ!



内部川

参宮街道

4 日永追分の鳥居(日永)

道が左右に分かれているところを追分と言い、日永の追分は東海道と伊勢街道(参宮街道)の分かれ道です。

みんなの家の近所にも東海道の雰囲気を残している部分があるかもしれませんね。

うちお家の近くに探しに行ってみよう!



お仕事

おしえて!

四日市ゆかりの人に聞きました



運転席からの景色は
いつでもワクワクしますよ。

だい 第23回



うえの さとし
上野 理志さん

四日市あすなろう鉄道 運転士
四日市市生まれ
四日市市立笹川東小学校
(現 四日市市立笹川小学校)
四日市市立西笹川中学校
エスコラピオス学園海星高等学校卒業

**四日市あすなろう鉄道の運転士、
上野理志さんにお話を聞きました。**

どんなお仕事をしていますか？

主に電車の運転です。安全、快適、そして正確にお客様を目的地(駅)まで運びます。駅でお客様に道案内などもします。

お仕事に就いたきっかけは？

子どもの頃から身近な存在だった電車に関わる仕事というところに魅力を感じ、この仕事につきました。もともと東京で仕事をしていたのですが、地元の四日市が大好きで四日市を元気にする活動もしていました。活動を通してできたたくさんの仲間たちに会いたい！地元に帰りたい！という気持ちがどんどん強くなり、四日市に帰ってきたんです。

お仕事に魅力を感じるのはどんなところですか？

毎日車両に触れることができるので、そこに魅力を感じます。電車を運転する・点検するというのは運転士にしかできないことです。電車の運転はその日の天気や風の強さ、乗っているお客様の人数や重さによってブレーキのかかり具合が変わるなどとても難しいものです。たくさん運転を経験して身につける職人技のようなもの。難しい状況のときにお客様を安全に運ぶことができた時はやりがいを感じます！

お仕事をする上で毎日気付けていることはありますか？

毎日同じ区間を何回も運転しているとだんだんと慣れてきて、「あそこはこうだろう」と思い込んでしまうことがあります。そういう時に事故が起ってしまうので、「初心を忘れず」気を引き締めて運転するように気付けています。

電車の運転士になるにはどうしたらいいですか？

まずは鉄道会社に入ります。その後、会社の中でたくさん勉強や練習をして「動力車操縦者運転免許」という資格を取ると、運転士になることができます。勉強はなかなか難しく、私は人生の中で1番勉強をしました。晴れて運転士になり、初めて電車を運転した時はとても嬉しかったことを覚えています。



電車に乗るときに注目してほしいところは？

運転士のいる車両の前方です。そこからの景色はいつもワクワクしますよ。追分駅から内部駅の間に田んぼが広がっているところがあるのですが、その区間は特に素敵な景色を見ることができます。

子どもの頃はどんな子でしたか？

子どもの頃から電車が好きで、中学生の頃には電車に乗って一人旅を楽しんでいました。一人で北は新潟、南は四国まで行きました。高校生の頃には日本の47都道府県を制覇していましたよ。旅行大好き、鉄道大好き少年でした。



四日の子どもたちへのメッセージをお願いします

私は49歳で運転士になりました。それまでは全く違う仕事をしていました。歳をとってもやりたいことは実現できると実感しました。皆さんはまだまだこれからです。自分のやりたいこと、挑戦したいことにどんどん向かっていってください。

よっかいち BOOKS

四日市こども書店



あなたのお薦めの1冊を40字以内で紹介してください。
市立図書館の児童書コーナーにも展示されます。

読者が選ぶとておきの一冊！



もっちゃう もっちゃう もうもっちゃう

つちや ふじお ちよ
土屋 富士夫 著
しゅっぱんしゃ とくま
出版社: 徳間書店

トイレへ行きたいひ
でくん。どこに行って
もトイレができない
というお話です。

とみすはらしゆう
富洲原小 2年
もりたに みゆ ねん
森谷 心結 さん
ほんであはしょ
【この本に出会った場所】
や
本屋さん

しんかのお話 365日

土屋 健 著

出版社: 技術評論社

地球の進化を一年間に
わけて、いろんな生物
や植物がのっていてお
もしろいです。

みえにし
三重西小 3年
しぶや まさたか
渋谷 真嵩 さん
【この本に出会った場所】
本屋さん

ふしぎなえ

あんの 安野 光雅 著

出版社: 福音館書店

字がない絵だけの本で
す。見れば見るほど、ふ
しぎなので見てみてく
ださい。

おおや ちくごじゅう
大矢知興譲小 4年
なべくら さえ
鍋倉 紗衣 さん
【この本に出会った場所】
としつ
図書室

すいぞくかん 水族館ガール

もくみや じょうたろう
木宮 条太郎 著

出版社: 実業之日本社

役所で働いていた人が
水族館で働くことにな
り、水族館で学んでい
く物語。

だ
富田中 2年
ひぐち りん
樋口 凛 さん
【この本に出会った場所】
図書室



広報よっかいち
3月下旬号からの
とておき情報

四日市港ポートビル展望展示室 「うみてらす14(フォーティーン)」無料開放

「県民の日」を記念して、うみてらす14を無料開放しま
す。地上90Mの高さから四日市港を見てみましょう。

●日時: 4月17日(土) 10:00~21:00 ●場所: 四日
市港ポートビル14階展望展示室「うみてらす14」
●問い合わせ: 四日市港管理組合振興課
(☎366-7022 FAX366-7025)



投稿 募集!

5月号でもどんどん投稿を
おく送ってください。
市立図書館に展示されること
もあります!



投稿の方法

投稿用紙に必要な内容を書いてください。
投稿用紙は各学校に置いてあります。
下記のホームページからも印刷できます。

学校の先生に渡すか、投稿ポストに入れるか、
下記の編集部あてに郵便でお送りください。

5月号分は3月26日(金)までに編集部へ
(締め切りを過ぎてもどんどん送ってください!)

四日市市教育委員会四日市こども広報編集部
〒510-8601 四日市市諏訪町1番5号

<https://www.city.yokkaichi.lg.jp>

送る方法

締め切り

宛て先

ホームページ

四日市市立博物館・プラネタリウムに来てね

春番組: 6月6日(日)まで
(現在、1回の投映につき座席を70席に変更して投映しております。)

「四日市こども広報」
5月号は令和3年5月
上旬に発行予定です。

