

第10回 全国ファミリー音楽コンクールin よっかいち 出場申込書

受付番号： 受 付 日： 月 日

募集要項に記載の応募資格、留意事項について承諾の上、申し込みます。

グループ名	フリガナ		応募回数	回目	記入日	年 月 日
代表者 (申込者)	名前	フリガナ	連絡先	電話		
		携帯電話				
	住所	〒 -	※2人での出場の場合のみ いずれかを○で囲んでください。	同居 ・ 別居	生年月日 (西暦)	年 月 日
	メール アドレス		担当パート		プロ・アマチュアの別	
代表者以外の メンバーの名前・年齢・担当パート・ 続柄など (欄が不足する場合は 別紙(様式は問いません) にご記入ください)	(フリガナ) 名前	代表者との続柄	生年月日(西暦) 年 月 日	(フリガナ) 名前	代表者との続柄	生年月日(西暦) 年 月 日
		担当パート	プロ・アマチュアの別			
	(フリガナ) 名前	代表者との続柄	生年月日(西暦) 年 月 日	(フリガナ) 名前	代表者との続柄	生年月日(西暦) 年 月 日
		担当パート	プロ・アマチュアの別			
	(フリガナ) 名前	代表者との続柄	生年月日(西暦) 年 月 日	(フリガナ) 名前	代表者との続柄	生年月日(西暦) 年 月 日
		担当パート	プロ・アマチュアの別			
演奏曲 (複数可)	(1)	タイトル	作曲者／作詞者／編曲者	演奏時間 分 秒		
	(2)			分 秒		
活動歴 アピールポイント等 (150字以内)						
承認欄	1. 添付の映像は、上記メンバーが演奏していることに相違ありません。 2. 添付の写真・映像について、当コンクールのPRに使用することを承認します。		保護者承諾欄	出場者すべてが未成年の場合、代表者の方の保護者の同意が必要です。 代表者との続柄 署名 印		

このコンクールを何で知りましたか？該当する箇所にチェックをお願いします。(複数可)

- ☐ ポスター・チラシ(掲示場所：)
- ☐ インターネット(サイト名：)
- ☐ テレビ・ラジオ(番組名または局名：)
- ☐ 雑誌・新聞(名称：)
- ☐ 広報よっかいち
- ☐ 当実行委員会からのダイレクトメール
- ☐ プレイベント(会場：)
- ☐ その他()

夢や希望、さまざまなファミリーの
思いが舞台いっぱいに奏でられます。

出場者の
声

★初めての参加でしたが、準備、練習も含めて、
ドキドキして本当に楽しかったです。

★全国でこのようなファミリーで出演
できるコンクールはなかなか無いで
すし、とても素晴らしいと思います。

★家族のあたたかさが感じられる
コンクールで今後も素敵な家族
が増えると思います。

★素晴らしいステージでパフォーマンス
できることは、私たち家族にとって音楽
を続けていく大きな力になっています。

歌と踊りが大好きです♪
親子3人で楽しい曲を
心を込めて演奏します。

母&娘二人のトリオです。
明るい気持ちになって
いただけるよう
気持ちを込めて演奏します。

童謡大会をきっかけに
家族5人で音楽をする
楽しさにはまりました。
今日も楽しく演奏します♪

父と息子と一緒に
マリンバを演奏します！
一生懸命な心を
伝えたいです。

年子の只妹で小さい頃から
音楽を楽しんできました♪
2人で力を合わせて
頑張ります。

★新井鷗子

特 別
審査員
メッセージ

コロナ禍で集まって演奏することが困難な状況の中、音楽をアンサンブルする喜びを未来に繋げていくことは本当に素晴らしいことです。今年も愛あふれる演奏を楽しみにしています！

★加藤昌則

全国ファミリー音楽コンクール10回目、おめでとうございます！審査員の中では新参者ですが、関わったどの回でも、家族ってやっぱりそれぞれに個性があって、魅力的なんだなあと思いが、我が家族はどうなんだ！？と自問しています(笑)。歴史が長いクラシック音楽ですが、我々が最も聴き、人気が深い、18世紀後半から19世紀の間のそれは、サロンなど人々が集う小さな交流の場でも発展してきました。シューベルトは家族で合奏していたくらいです。家庭に音楽があること、日常に音楽が寄り添っていることはとても素敵なことだと思います。ただ家族の為だけでなく、舞台で披露する家族の姿を見て、そういうことも感じさせてくれるのが、このコンクールの魅力です。さて今回はどんな家族が来るんだろう！？

音楽好き
ファミリーの
みなさん！
ご応募をお待ち
しています！

グランプリ
文部科学大臣賞
賞金50万円+

第2位25万円 第3位15万円
※4日市の
地域産品
1年分
奨励賞／特別賞／市民審査員賞 各10万円
アイデア賞／ユーモア賞／アット・ホーム賞 各5万円
サルビア賞 四日市ゆかりの品

第10回記念

出場
ファミリー
募集

●応募期間/令和3年
7月15日(木) 必着

開催日10.17日
令和3年
会場/12:20 開演/13:00
四日市市文化会館 第1ホール

特別審査員
加藤昌則
(作曲家・ピアニスト)

応募記念

青島広志さん
直筆
サイン色紙
特製
トートバッグ
イラストはイメージです

プレゼント!!

司会・進行
青島広志

テーマは家族と絆



第9回の映像が
ご覧いただけます。

■主催/四日市市、全国ファミリー音楽コンクール実行委員会 ■助成/公益財団法人 岡田文化財団
■協力/公益財団法人 三重県文化振興事業団、一般社団法人 全国楽器協会 ■後援/文部科学省、三重県、四日市市教育委員会、NHK 津放送局、三重テレビ放送

募集要項

応募資格

- 家族による2人以上のアンサンブルとします。
- 家族とは、代表者、代表者の配偶者、代表者からみて祖父母・父母・兄弟・姉妹・子・孫・おじ・おば・おい・めい・いとこ(すべてその配偶者を含む)までをいいます。
- 2人での出場の場合で、同居ならば家族の範囲は上記と同じです。
- 2人での出場の場合で、別居ならば家族の範囲は上記から、おじ・おば・おい・めい・いとこを除いた範囲です。
- 年齢制限はありません。
- 楽器による合奏、合唱などとしします。
- クラシック、ポピュラー、ジャズ、邦楽などジャンルは問いません。
- プロ奏者は1人のみ参加を可とし、家族に限りです。
※プロ奏者とは、職業演奏家(演奏活動で生計を立てている方)とします。
- 3人以上の場合は、1人に限り上記家族以外のメンバーが参加できます。
- 主催者は、ピアノ(2台まで)、ドラム(1台)、エレクトーン(1台)、マイクを用意し、他の楽器や電氣的楽器を使用する際のスピーカーは、原則として参加者が用意するものとします。
- 国籍は問いません。ただし、代表者は国内在住者とします。
- 出場者すべてが未成年者の場合は、代表者の保護者の同意が必要です。
- 本選(令和3年10月17日)への出場が可能であること。(前日にリハーサルを行います)
- 予選と本選のメンバーの変更はできません。
- 過去のグランプリ受賞者は、出場できません。

応募方法

- 出場申込
以下ア〜ウの資料を期限までにご送付ください。また所定の口座へのご参加料の払込を行ってください。(払込手数料は自己負担)
郵送等でご提出いただく場合は、封筒の表面に「音楽コンクール出場申込書在中」と朱書きで必ず明記してください。
- ア) 出場申込書
用紙に必要事項を記入して郵送またはPDFファイルをメールに添付し提出いただくか、当コンクールホームページ内の申込フォームから必要事項を記入し、申し込みを行ってください。
- イ) 出演者全員が写った写真 1枚(データ可) (※応募前3か月以内に撮影したもの)
ポスター、ホームページ、本選当日のプログラム等の資料として活用します。
以下のいずれかの方法で提出してください。
★現像した写真での提出
※1版同等サイズ
※写真裏面にグループ名・代表者名をご記入ください。
★データでの提出
※形式JPEG (1MB程度)
※データの名前にグループ名・代表者名を入れてください。
※CD-R等のメディアに保存してお送りいただくか、メールに添付してお送りください。
- ウ) 予選審査用映像
※メディアに記録する場合は、BDまたはDVDとし、家庭用の再生機等で再生できる形式としてください。
※ファイル転送サービス等によりインターネットでデータを提出する場合、ファイル形式は「.mp4」「.mov」としてください。(ダウンロード用URLをメールで通知してください。)
※YouTube等の動画公開サイトにアップロードしデータを提出する場合、動画は応募者と事務局が確認できるよう公開してください。(閲覧用アドレスをメールで通知してください。なお、閲覧用アドレス提出後は、予選審査結果発表(令和3年8月10日)まで映像を変更・削除しないでください。)
※メディアに記録する場合は盤面に、ファイル転送サービスを使用する場合にはメール本文に、また、動画公開サイトにアップロードする場合は動画のタイトルに、必ずグループ名、演奏曲名を入力してください。
※演奏の状況が分かるように、また演奏者全てが分かるように録画してください。
※曲の演奏時間は、8分以内(複数曲可)とし、予選と本選の演奏曲は同じものとしてください。
※提出いただいた映像、資料類は返却いたしません。



応募期間

エ) 参加料
1グループ 2,000円 ※いかなる場合も参加料の返金はできません。
郵便局に置いてある払込取扱票(青色)で払込みしてください
〔口座記号・番号〕 00820-4-122543
〔加入者名〕 全国ファミリー音楽コンクール実行委員会
〔通信欄〕 グループ名、代表者名を必ずお書きください。
※払込み手数料は、自己負担となります。

留意事項

- 応募内容に疑義が生じた場合には、追加資料を提出していただく場合があります。
- 応募内容に虚偽があると判明した場合は、予選・本選への出場資格を喪失するものとします。また、本選での受賞決定後に判明した場合は、賞を取り消し、賞状、賞金等を返還していただくものとします。(順位の繰り上げは行いません。)

審査

コンクールの審査は、予選・本選の2段階で行い、本選の演奏は一般に公開します。

- 予選審査(非公開)
提出映像・資料に基づいて8月2日(月)〔予定〕に行い、審査結果は、8月10日(火)に公式サイトで公表した後、講評を入れて、書面にて全応募者へ通知します。
- 本選出場団体数
15団体まで
- 本選審査
市民審査員約100人による投票結果を加味し、審査会で最終決定します。
日程：令和3年10月17日(日)13:00〜 (時間は変更となる場合があります)
会場：四日市市文化会館 第1ホール(住所：三重県四日市市安島二丁目5番3号)
- 審査の視点
審査は、次の視点から行います。
※音楽表現に優れているか
※家族のつながりが特に感じられるか
- 結果発表
当日の全演奏終了後、会場で発表します。
予選・本選ともに、審査結果については、いかなる場合も異議申し立てをすることができません。

審査員
(敬称略・五十音順)

- 予選審査
新井 鷗子 音楽プロデューサー、横浜みなとみらいホール館長
荒川 健秀 演奏家(フルート、リコーダー)
磯部 澄葉 金城学院大学准教授、演奏家(ピアノ)
梶 吉宏 三重県文化会館館長
加藤 昌則 作曲家、演奏家(ピアノ)
田辺 信男 演奏家(テナーサックス)

- 本選審査
新井鷗子を除く上記予選審査員
市民審査員 約100人

2回目の本選出場です！
大作曲家ベートーベンの
弦楽四重奏にチャレンジします。



父はボーカル、娘はピアノ。
家族で出場することが
出来て幸せです♪



三世代の私たち家族が
優しい響きを持つ
「和太鼓」で曲を楽しみます。



賞



本選出場者への
交通費助成について

- 審査の結果、特に優秀なものには次の賞と副賞を授与します。
- グランプリ・文部科学大臣賞50万円** + **四日市の地場産品1年分**
 - 第2位 25万円**
 - 第3位 15万円**
 - 奨励賞 10万円**
 - 特別賞 10万円**
 - 市民審査員賞10万円**
また、特に個性的なグループには、次の賞と副賞を授与します。
 - アイデア賞**(独創的なアイデアのあるグループ) **5万円**
 - ユーモア賞**(センス溢れるユーモアで会場を沸かせたグループ) **5万円**
 - アット・ホーム賞**(家族のあたたかなつながりが特に感じられるグループ) **5万円**
 - サルビア賞**(上記以外の本選出場の6グループ) **四日市ゆかりの品**
- ※このほか、本選出場記念品もお贈りします。
※第10回を記念して、全応募グループに、青島広志さん直筆のサイン入り色紙と、特製トートバッグをプレゼントします。

著作権

- 本事業についての録音・録画、写真撮影、放送、BD、CD、DVDの制作に関する諸権利は主催者に帰属します。
- 応募いただいた映像・写真や本選の様子については、当コンクールの広報等に使用させていただく場合があります。

問い合わせ
申し込み先

全国ファミリー音楽コンクール実行委員会事務局
(三重県 四日市市 市民文化部 文化振興課内)
〒510-8601 三重県四日市市諏訪町1番5号
TEL059-354-8239 FAX059-354-4873
<https://www.city.yokkaichi.mie.jp/music/>
E-MAIL concours@city.yokkaichi.mie.jp



個人情報の
取り扱いについて

主催者は、個人情報の保護に関する法律および関連法令を遵守して個人情報を取り扱うこととし、当コンクール開催に伴う諸連絡、次回コンクールの開催案内に利用します。

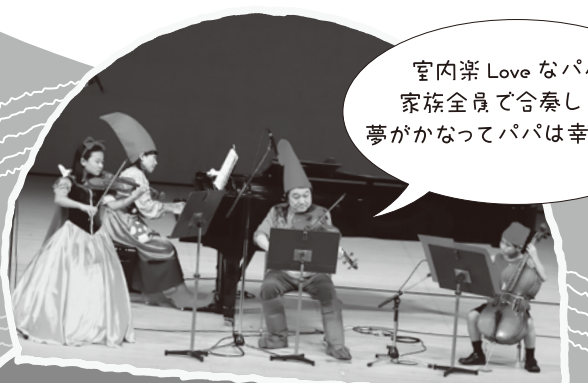
双子の女の子と男の子、
父親との家族バンドです。
オリジナル曲を
演奏します♪



アイルランドに嫁いだ長女も
編曲で参加！家族を繋ぐ
音楽の素晴らしさを
クインテットで伝えます。



室内楽 Love なパパと
家族全員で合奏します。
夢がかなってパパは幸せです♪



米寿を迎えた“ひいばあ”を
リーダーに5人のアイデアを
詰め込んで作った音楽は
絆の象徴です。

